

## ACTUALITÉ

### DE L'ARCHITECTURE À LA MODE EN 8 SECONDES PAR NICOLAS RUEL PHOTOGRAPHER

V2Com - 06.03.2014

**Le photographe montréalais Nicolas Ruel a été choisi pour figurer aux côtés des artistes et photographes de mode célèbres qui illustrent l'exposition internationale itinérante consacrée à Jean Paul Gaultier, La planète mode de Jean Paul Gaultier. De la rue aux étoiles, à compter de l'escale de celle-ci à Londres, au Barbican Art Centre, du 9 avril au 25 août 2014.**

« Nicolas Ruel a un œil jeune et rafraichissant qui se démarque nettement de la plupart des photographes. Ses prises de vue ont une veine artistique qui va au-delà de la simple photographie de mode. La qualité de son travail est du même niveau que les Andy Warhol, Pierre et Gilles ou David LaChapelle que nous avons retenus pour l'exposition. », affirme Thierry-Maxime Lorient, commissaire au Musée des beaux-arts de Montréal.

Jean-Paul Gaultier en 8 secondes

La photographie qui sera exposée à Londres fait partie d'une série réalisée à Paris, à la Maison Jean-Paul Gaultier. Frappé par l'originalité du travail de Nicolas Ruel, Thierry-Maxime Lorient avait invité celui-ci à organiser une séance photo dans l'atelier parisien du couturier français.

À cette occasion, le photographe a utilisé une technique de double exposition, rendant ainsi hommage à la dualité qui prévaut dans l'univers de Jean Paul Gaultier.

8 secondes, une œuvre en mouvement.

Bien avant d'être invité à réaliser cette séance parisienne de photographies, Nicolas Ruel avait imaginé d'utiliser cette nouvelle technique de prise de vue pour réaliser une œuvre majeure baptisée « 8 secondes », en référence à la vitesse d'obturation retenue. Depuis 2007, il raffine une technique de double exposition in camera, grâce à laquelle, en faisant pivoter rapidement son appareil, il superpose un deuxième plan à un sujet principal qu'il rehausse ainsi d'une nouvelle dimension. Rassemblant les clichés pris entre 2007 et l'automne 2014 à travers une soixantaine de villes de quarante pays différents, ce projet se propose d'offrir une vision urbaine inédite du monde.

L'architecture et la vie se mêlent dans des compositions en mouvement qui enrichissent nos perspectives de la juxtaposition des facettes d'une même réalité. Le photographe privilégie des endroits d'échanges et de rencontres (église, bibliothèque, gare, stade...), qu'il prend le jour, grâce à un film astronomique.

A propos de Nicolas Ruel

Photographe professionnel spécialisé en architecture et dans

le domaine culturel, Nicolas Ruel présente en 2005 sa première exposition « Inox », un ensemble de tirages grand format sur plaques d'acier inoxydable. Ce type de présentation deviendra sa signature et lui inspirera d'autres séries dont « Éléments », « Carnaval » et son projet actuel « 8 secondes ».

Sa démarche artistique révèle un goût prononcé pour les couleurs, les textures et la matière, dont il fait ressortir la beauté en jouant sur les perspectives et les angles de prise de vue. Sa technique de double exposition lui permet de développer une véritable esthétique du mouvement née de la fusion des images saisies.

Ses œuvres ont été présentées dans des expositions solos et collectives et des foires d'art contemporain au Canada, en Europe et aux États-Unis. Elles font partie de nombreuses collections publiques et privées, dont le Musée des beaux-arts de Montréal, Power Corporation et Rothschild Investment Banking.

Nicolas Ruel est représenté en Europe à la Galerie Seine 51 (Paris) et en Amérique du Nord à la Galerie de Bellefeuille (Montréal).

Seine 51 – Galerie d'art contemporain  
[www.seine51.com](http://www.seine51.com)

Galerie de Bellefeuille  
[www.debellefeuille.com](http://www.debellefeuille.com)

Fiche technique

#### GAULTIER

Nom officiel du projet : Maison Gaultier  
Localisation : Maison Gaultier, Paris  
Collaborateurs : Styliste : Thoaï Nidareth  
Coiffure et Maquillage : Asami Kawai  
Mannequins : Tanel Bedrossiantz, Agence Marilyn : Michelle Buswell, Bo Don  
Assistants : Thomas Louapre, Yonathan Kellerman  
Retouches & Étalonnage : Frédérick Duchesne

#### LONDRES

Nom officiel du projet : 8 secondes  
Localisation : Londres  
Assistants : Mikael Eliasson  
Retouches & Étalonnage : Frédérick Duchesne

Nicolas Ruel est représenté par :

Galerie de Bellefeuille  
1367, avenue Greene  
Montréal (Québec) H3Z 2A8  
Tél : 514-933-4406  
[art@debellefeuille.com](mailto:art@debellefeuille.com)  
[www.debellefeuille.com](http://www.debellefeuille.com)